

Es singen heute Abend für Sie:

Sopran: Agnieszka Mielczarek, Alica Hickl, Andrea Lerch-Elsäßer, Corinna Vestner, Dagmar Köhler, Dagmar Schwarz, Daniela Fischer, Doris Rinker, Edith Baner, Franziska Nauck, Friederike Puschmann, Heike Della Peruta, Ilona Reincke, Jasenka Wallbraun, Karen Eggermann, Liane Sieger, Lisbeth Busch, Marie-Luise Compani, Nicole Horny, Susanne Staechelin

Alt: Andrea Einig, Beate Grüner, Bettina Assmann, Claudia Berntheusel, Christa Hofacker, Doris Bill, Ingrid Schneider, Karen Paukner, Katja Denis, Katrin Schleyer, Kristina Medelin, Maria Friesenhahn, Monika Kessenbrock, Petra Ruhland, Rosemarie Szemkus, Ulli Preisendörfer, Sibylle Schwarzlose, Ursula Gaitanides

Tenor: Andreas Schleyer, Kerstin Thiele, Kristina Troschitz, Peter Brendel, Peter Hanhörster, Pit Horn, Rolf Büsel, Thomas Zipf

Bass: Andreas Hodes, Bernhard Reck, Claus-H. Schradin, Frithjof Metzner, Harald Burghardt, Jürgen Funke, Markus Medelin, Maarten Siebum, Norbert Bill, Thomas Frey

Die Lauten Laien proben und singen nun seit etwas über 11 Jahren miteinander in Niederursel. Geprobt wird immer montags von 18-19.30 Uhr. In diesem Chor kann jeder ohne Vorsingen mitmachen und es ist für viele der allererste Chor im Leben. Die meisten können nicht Notenlesen, aber das ist eigentlich nicht so wichtig. Wichtiger ist die Lust am Lernen, die Freude am gemeinsamen Ausprobieren und Vorwagen und die intensive Stimmbildung. Chorsingen lernt man nur im Chor! Wir nehmen aktuell keine neuen Mitsingenden mehr auf, es gibt eine Warteliste. Alexandra Ziegler-Liebst leitet den Chor seit seiner Gründung und ist eine begeisterte Pädagogin aus Leidenschaft. Sie hat Innovative Chorleitung an der Royal Academy of Music in Aalborg/Dänemark studiert, ist autorisierte Gesangslehrerin für die Complete Vocal Technique und Fachbuchautorin. Sie arrangiert und komponiert und unterrichtet in ihrem Gesangstudio in Niederursel. www.alexandra-ziegler-voice.com

Haben Sie Lust bekommen, selbst in einem Chor mitzusingen?

Die Lauten Laien platzen momentan aus allen Nähten und können niemanden mehr aufnehmen, aber der Pop- und Jazzchor Oberursel, den ich auch leite, freut sich über Männerstimmen und der dortige Frauenchor auch über singende Frauen! www.gesangverein-weisskirchen.de Im benachbarten Praunheim gibt es den Chorverein „Sound of Praunheim“ mit tollen Chorabteilungen: www.sound-of-praunheim.de. Und ansonsten einfach die Menschen heute Abend ansprechen, wer wo singt! Bei einem schönen Becher Punsch? Außerdem: Machen Sie mit bei einem „Choir for one night“ in Ginnheim! Info und Anmeldung unter: alexandra-ziegler-voice.com.



Programm und Textheft

Ich lag in tiefer Todesnacht

Johann Eccard (1553-1611)

Kommet, ihr Hirten (aus Böhmen)

T: Carl Riedel 1868

Goldnes Blatt vom Himmelsbaum
(aus Tschechien)

Arr: A. Ziegler-Liebst

Schneeflöckchen, Weißbröckchen

T: Hedwig Haberkern M: Wolgadeutsche Volksweise

Giebel glänzen tief verschneit (aus der DDR)

T: Annelies Paul, M+Arr: Günter Friedrich

Lulajze Jezuniu (aus Polen)

Solo: Agnieszka Mielczarek, Arr. Włodzimierz Soltysik

Mache dich auf und werde Licht

M: Kommunität Gnadenthal

Winter Solstice (aus England)

T+M: Katherine Lucas, Arr: Peter Hunt

Maria durch ein Dornwald ging

Aus dem Eichsfeld

O Holy Night

Solist: José Ruiz Moreno T: John Sullivan Dwight M: Adophe Adam

Fix you

T+M: Coldplay, Arr: Jonathan Wikiley

Engel haben Himmelslieder (aus Frankreich)

T: Liselotte Holzmeister

Amezaliwa (aus Tansania)

T+M: Edwardi Kabuka

Winter Waltz (Text aus England)

T: Christy Ann Martine, M: Alexandra Ziegler-Liebst

Es ist ein Ros' entsprungen

T: Friedrich Layritz M: aus dem 16. Jhdt.

La blanca navidad

Solist: José Ruiz Moreno T+M: Irving Berlin

Night of Silence

Violine: Franziska Nauck, T+M: Daniel Kantor, T+M: Mohr/Gruber

O du fröhliche

T: Heinrich Holzschuher

Leitung: Alexandra Ziegler-Liebst



Kommet, ihr Hirten

1. Kommet, ihr Hirten, ihr Männer und Fraun,/kommet, das liebliche Kindlein zu schaun/Christus, der Herr ist heute geboren,/den Gott zum Heiland euch hat erkoren./Fürchtet Euch nicht.
2. Lasset uns sehen in Bethlehems Stall,/was uns verheißen der himmlische Schall;/Was wir dort finden, lasset uns künden,/lasset uns preisen in frommen Weisen:/Halleluja!
3. Wahrlich, die Engel verkündigen heut/Bethlehems Hirtenvolk gar große Freud:/ Nun soll es werden Friede auf Erden,/den Menschen allen ein Wohlgefallen: Ehre sei Gott!

Schneeflöckchen, Weißbröckchen

1. Schneeflöcken, Weißbröckchen, wann kommst du geschneit? Du wohnst in den Wolken, dein Weg ist so weit.
2. Komm setz dich ans Fenster, du lieblicher Stern, malst Blumen und Blätter, wir haben dich gern.
3. Schneeflöckchen, du deckst uns die Blümelein zu, dann schlafen sie sicher in himmlischer Ruh'.
4. Schneeflöcken, Weißbröckchen, komm zu uns ins Tal. Dann bau'n wir den Schneemann und werfen den Ball.

Mache dich auf und werde Licht

Mache dich auf und werde licht, mache dich auf und werde licht! Mache dich auf und werde licht, denn dein Licht kommt.

Maria durch ein Dornwald ging

1. Maria durch ein Dornwald ging, Kyrie Eleison! Maria durch ein Dornwald ging, der hat in sieben Jahr kein Laub getragen. Jesus und Maria
2. Was trug Maria unter ihrem Herzen? Kyrie Eleison! Ein kleines Kindlein ohne Schmerzen trug Maria unter ihrem Herzen. Jesus und Maria
3. Da haben die Dornen Rosen getragen. Kyrie Eleison! Als das Kindlein durch den Wald getragen da haben die Dornen Rosen getragen. Jesus und Maria.

Engel haben Himmelslieder

1. Engel haben Himmelslieder auf den Feldern angestimmt. Echo hallt vom Berge wider, dass es jedes Ohr vernimmt. //:Gloria in excelsis Deo!://
2. Hirten, was ist Euch begegnet, dass Ihr so voll Jubel seid? Gott hat Euch die Welt gesegnet: Christ erschien der Erdenzeit. //:Gloria in excelsis Deo!://
3. Er gibt allen Menschen Frieden, die des guten Willens sind. Freude wurde uns beschieden durch ein neugebornes Kind. //:Gloria in excelsis Deo!://

Es ist ein Ros entsprungen

1. Es ist ein Ros entsprungen/aus einer Wurzel zart,/Wie uns die Alten sungen,/von Jesse kam die Art,/Und hat ein Blümlein bracht,/mitten im kalten Winter,/wohl zu der halben Nacht.
2. Das Röslein, das ich meine,/davon Jesaias sagt,/Hat uns gebracht alleine/Marie, die reine Magd./Aus Gottes ewgem Rat/hat sie ein Kind geboren,/wohl zu der halben Nacht.
3. Das Röselein so kleine,/das duftet uns so süß,/Mit seinem hellen Scheine/vertreibts die Finsterniss./Wahr Mensch und wahrer Gott;/hilft uns aus allem Leide,/rettet von Sünd und Tod.

O du fröhliche

1. O du fröhliche, o du selige, gnadenbringende Weihnachtszeit. Welt ging verloren, Christ ist geboren. Freue, freue dich o Christenheit!
2. O du fröhliche, o du selige, gnadenbringende Weihnachtszeit. Christ ist erschienen uns zu versöhnen. Freue, freue dich o Christenheit!
3. O du fröhliche, o du selige, gnadenbringende Weihnachtszeit. Himmlische Heere jauchzen dir Ehre. Freue, freue dich o Christenheit!